

99 **Icone**

Da segno a sogno.

Oggetti e progetti italiani, fuori dal tempo,
per dare un futuro ai bambini di favela.
In un progetto di Enrico Baleri e Luigi Baroli.

99 oggetti simbolo del *Made in Italy*, dalle Ballerine Porselli (1778) alla Nuova Fiat 500 (2007), passando per i “classici” disegnati da grandi maestri per la moda, la tavola, la luce, la casa e il tempo libero. Una selezione di oggetti entrati a far parte del mondo del design internazionale ma allo stesso tempo oggetti vivi e utili, presenti nelle case di tutti, riuniti con l’obiettivo di raccogliere fondi a sostegno delle iniziative di Cesvi per i bambini di favela.

Organizzata dal Centro Ricerche Enrico Baleri e curata da Enrico Baleri e Luigi Baroli, l’esposizione riunisce 99 piccoli grandi capolavori rappresentativi di uno stile che ha reso celebre e inconfondibile in tutto il mondo il design italiano. Sono alcuni degli oggetti cult del *Made in Italy*, testimoni d’eccezione della creatività, della ricerca e dell’innovazione del genio italico applicato, soprattutto, alla moda e al design. **La mostra, dopo la presentazione a Bergamo, diventerà itinerante in Italia e all’estero, raggiungendo alcune capitali italiane del design, a cominciare da Milano e Torino.**

Obiettivo primario della mostra è la raccolta di fondi che andranno a finanziare il progetto di **Cesvi** - organizzazione umanitaria indipendente fondata nel 1985 a Bergamo e oggi attiva in oltre 30 Paesi nel mondo - a sostegno della Casa del Sorriso di Rio de Janeiro, dove CESVI segue bambini e ragazzi di favela con attività di formazione, socializzazione, assistenza legale e recupero sociale attraverso le arti plastiche e figurative.

I prodotti esposti, donati dalle aziende produttrici, potranno essere acquisiti in due modi: il visitatore potrà prenotare il pezzo esposto direttamente in mostra e acquistarlo attraverso una donazione al Cesvi pari o superiore al prezzo di listino. Oltre agli oggetti esposti, è comunque possibile acquisire il prodotto desiderato prenotandolo in mostra e poi ritirandolo presso i rivenditori del territorio che hanno aderito all’iniziativa, i quali devolveranno a Cesvi una percentuale del ricavato.

1° dicembre 2007 – 24 febbraio 2008

**Bergamo - Accademia Carrara, Piazza Giacomo Carrara 82
GAMEC - Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea, via S. Tomaso 53**

INAUGURAZIONE AL PUBBLICO: sabato 1° dicembre, ore 17 - 21 > Accademia Carrara e GAMEC

Orari: 10 - 13 e 14.30 - 17.30. Chiuso lunedì. Chiuso Natale e Capodanno.

Ingresso: Accademia Carrara 2.60 €, gratuito la domenica e i festivi
GAMEC gratuito (Ingresso mostra “*Il Futuro del Futurismo*” € 8)

Informazioni al pubblico: Centro Ricerche Baleri, tel. 035.215881

Approfondimenti e immagini scaricabili sul sito: www.cosmo-comunicazione.it