



Premio biennale di incisione “Sandro e Marialuisa Angelini” Seconda edizione, 2008



Marialuisa Angelini, Ritratto di Sandro, 1952

Art. 1 L'Accademia Carrara di Bergamo bandisce per l'anno 2008 la seconda edizione del Premio biennale di incisione “Sandro e Marialuisa Angelini”, istituito per volontà di Sandro Angelini dai figli Lui, Piervaleriano, Leonardo.

Art. 2 Il Premio intende onorare la memoria di Sandro Angelini (1915-2001), architetto, artista, promotore di molteplici iniziative culturali, a lungo membro del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia Carrara, dell'Associazione Amici dell'Accademia Carrara, insegnante di incisione presso l'Accademia Carrara di Belle Arti; il Premio intende onorare inoltre la memoria della moglie Marialuisa (1925-1988), artista e partecipe dell'impegno culturale del marito.

Art. 3 Il Premio è promosso da un Comitato composto da: Lui, Piervaleriano e Leonardo Angelini; il Presidente del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia Carrara; il Presidente dell'Associazione Amici dell'Accademia Carrara; il Direttore dell'Accademia Carrara di Belle Arti; il Responsabile Divisione Accademia Carrara e Galleria Arte Moderna e Contemporanea, Direttore d'Istituto Culturale; il Coordinatore dell'Unità Operativa Accademia Carrara, Conservatore.

Art. 4 Il Premio, che ha cadenza biennale, è riservato a giovani artisti di massimo 35 anni, specializzati nell'arte dell'incisione secondo le tecniche tradizionali, praticate e predilette da Sandro e Marialuisa Angelini (calcografia, litografia, xilografia e tecniche affini), senza vincoli di contenuto e di stile, né preclusioni nei confronti delle tecniche sperimentali, purché restino validi i criteri della manualità diretta e della tiratura al torchio.

Art. 5 Il Premio viene assegnato ad anni alterni (a partire dal 2006), con cerimonia pubblica, da una Giuria la cui composizione viene resa nota sul sito www.accademiaccarrara.bergamo.it tre mesi prima della scadenza dei termini di consegna delle opere.

Art. 6 La Giuria che delibera l'assegnazione del Premio è composta da: Attilio Steffanoni, in qualità di Presidente del Premio stesso; dal Responsabile Divisione Accademia Carrara e Galleria Arte Moderna e Contemporanea, Direttore d'Istituto Culturale; dal Coordinatore dell'Unità Operativa Accademia Carrara, Conservatore; da un membro della famiglia Angelini; da un esperto d'arte contemporanea designato su indicazione del Direttore dell'Accademia Carrara di Belle Arti.

Art. 7 L'opera vincitrice del Premio, che ha l'ammontare di Euro 1.500,00, entrerà a far parte delle raccolte della Galleria d'arte Moderna e Contemporanea dell'Accademia Carrara. La Giuria ha facoltà di assegnare due ulteriori premi-acquisto, dell'ammontare di Euro 250,00 ciascuno, ad opere ritenute meritevoli.

Art. 8 Possono concorrere al Premio cittadini italiani e stranieri che dovranno spedire i loro elaborati (massimo due opere) entro il 30 settembre 2008 (farà fede il timbro postale) alla Direzione dell'Accademia Carrara di Belle Arti, Piazza Giacomo Carrara 82d, 24121 Bergamo (tel. +39035399563 – fax +39035245442), con l'intestazione "Premio per l'incisione Sandro e Marialuisa Angelini".

Art. 9 Le opere presentate per il concorso dovranno essere inedite, eseguite nei due anni precedenti la data di scadenza per la presentazione, e stampate da matrici che possano consentire un'edizione di 50 copie. Le dimensioni del foglio dovranno essere comprese fra mm. 250 x 350 (min) e mm 500 x 700 (max).

Art. 10 Le opere dovranno essere spedite in piano, fra due cartoni, senza cornice, né vetri o passepartout. Le opere non dovranno essere firmate, ma accompagnate da due buste, l'una contenente i dati anagrafici dell'autore, fotocopia della carta d'identità, recapito telefonico o e-mail, e l'altra contenente una scheda tecnica delle opere stesse (titolo, data, dimensione altezza per base in mm, tecnica, tiratura, altre eventuali indicazioni). Gli autori delle opere dovranno specificare di essere a conoscenza e di accettare il regolamento del bando di concorso, dichiarando di voler partecipare alla seconda edizione del Premio Biennale di Incisione "Sandro e Marialuisa Angelini". Il mancato rispetto di questa procedura comporterà l'automatica esclusione dal concorso.

Art. 11 Con l'assegnazione del Premio l'autore cede all'Accademia Carrara il diritto di tiratura in 50 copie, delle quali 10 copie, in numerazione romana, rimarranno di proprietà dell'autore stesso, mentre le altre 40, in numerazione araba, rimarranno di proprietà dell'Accademia Carrara, insieme alla matrice.

Art. 12 La Giuria procederà entro il 7 novembre 2008, con giudizio inappellabile, prima ad una selezione delle opere proposte, al fine di organizzare una Mostra delle opere meritevoli; quindi all'assegnazione del Premio e degli eventuali premi-acquisto. Le decisioni della giuria saranno conseguentemente pubblicate sul sito www.accademiacarrara.bergamo.it. La giuria ha facoltà di non assegnare il Premio.

Art. 13 Tutte le opere selezionate come meritevoli verranno successivamente presentate in una mostra che avrà luogo presso gli spazi espositivi della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea dell'Accademia Carrara di Bergamo. Le date della mostra saranno pubblicate sul sito www.accademiacarrara.bergamo.it. Le opere non selezionate e non premiate potranno essere restituite a conclusione della mostra, su richiesta e a carico degli stessi autori.

Bergamo, 6 febbraio 2008

Il presidente del Premio

Attilio Steffanoni

Il comitato promotore

Luì, Piervaleriano, Leonardo Angelini

Willi Zavaritt, Presidente del Consiglio di Amministrazione dell'Accademia Carrara

Giorgio Pandini, Presidente dell'Associazione Amici dell'Accademia Carrara

Maria Cristina Rodeschini, Responsabile Divisione Accademia Carrara e Galleria Arte Moderna e Contemporanea, Direttore d'Istituto Culturale

Giovanni Valagussa, Coordinatore dell'Unità Operativa Accademia Carrara, Conservatore

Maria Grazia Recanati, Direttore artistico dell'Accademia Carrara di Belle Arti